

2022年 ZOOM 勉強会のテーマ (火曜日) (水曜日)

	項目	内容
1月	絶対音感プログラム	導入課程 初期(赤～黒)の注意点
2月	脳育ソルフェージュ	1年目上半期 あしあと聴音の指導ポイント
3月	教室運営	風の時代に必要とされること ～潮流を読む教室経営術～
4月	絶対音感プログラム	導入課程 中期(黒～オレンジ)
5月	脳育ソルフェージュ	1年目下半期 あしあと聴音の指導ポイント
6月	教室運営	教室の「個性」を作り出そう!
7月	絶対音感プログラム	導入課程 後期(オレンジ～茶色)の注意点
8月	脳育ソルフェージュ	1年目 模聴唱の指導ポイント
9月	教室運営	20年先を考えた教室経営に必要なこと
10月	絶対音感プログラム	応用課程 第1段階 指導上のポイント
11月	脳育ソルフェージュ	1年目 写譜をさせる時の留意点
12月	教室運営	ライティング講座 ～「先生」として求められる文章力～

※ 絶対音感プログラム、脳育ソルフェージュがテーマの月は、それぞれの認定を受けている方のみご参加いただけます。

※ 教室運営がテーマの月は、全員の方が対象となります。

2022年 ZOOM 勉強会のテーマ（金曜日）

	項目	内容
1月	絶対音感プログラム	応用課程 第2段階の指導ポイント
2月	脳育ソルフェージュ	2年目上半期 あしあと聴音の指導ポイント
3月	教室運営	満席になる教室経営とは？
4月	絶対音感プログラム	応用課程 第3段階の指導ポイント
5月	脳育ソルフェージュ	2年目リズムマスターの指導法
6月	教室運営	SNS 有効活用していますか？
7月	絶対音感プログラム	応用課程 第4段階の指導ポイント
8月	脳育ソルフェージュ	2年目下半期 あしあと聴音の指導ポイント
9月	教室運営	辞めない子の育て方
10月	絶対音感プログラム	絶対音感修了認定試験の運営方法
11月	脳育ソルフェージュ	2年目 楽典指導の1ポイントアドバイス
12月	教室運営	これからの音楽教室経営に必要なこと