

脳育ソルフェージュ インストラクター講座

～幼児からの聴音トレーニングで、日本の音楽教育を変える～



ソルフェージュ力は音楽の「楽譜を理解できる」学習をしていく上で、最も大切な力です

欧米ではまずソルフェージュを習い、ソルフェージュ力が十分に育った時期から、ピアノやヴァイオリン、その他の楽器の何を学ぼうかを決めます。

しかしながら日本の音楽教育のスタイルはどうでしょう？

楽器を学ぶためのお教室はたくさんありますが、楽器を学ぶことが最優先となり、ソルフェージュ力を育てるのは後手になってしまいます。

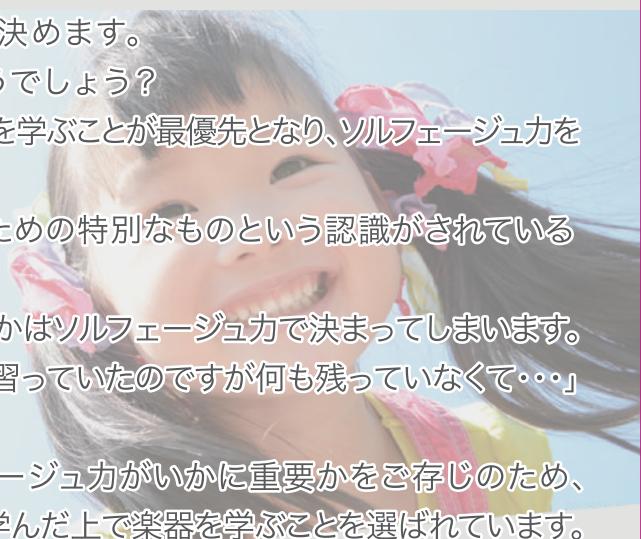
ソルフェージュは音楽大学へ進学する方が学ぶための特別なものという認識がされている風潮にあるように思えてなりません。

しかしながら、折角学ぶ音楽をどこまで理解できるかはソルフェージュ力で決まってしまいます。これまでもたくさんの方から、「中学生までピアノを習っていたのですが何も残っていなくて…」とお話を頂いてきました。

音楽をきちんと学んだことがある方は、ソルフェージュ力がいかに重要なことを存じるため、お子さまに対しても欧米のようにソルフェージュを学んだ上で楽器を学ぶことを選ばれています。楽器を長く楽しむためにも、楽器の上達を考える上でも、楽器の学習と並行してソルフェージュ力を身に付けられることは必要不可欠です。

私たち日本こども音楽教育協会の願いは、音楽を通じて未来ある子どもたちの将来を明るいものにしたい!ということ。

絶対音感を身に付け、その後でぜひソルフェージュ力も身に付けて欲しいと考え、本部校では2017年より脳育ソルフェージュのレッスンを身近なものにするため、15分間のソルフェージュレッスンとしてコースを運営しています。



幼児からの聴音トレーニング

楽譜を読む…ということにおいて、幼稚園児が一番わからないことは何でしょう？

それはリズムのしくみです。「音の高さは覚えればすむもの」。

脳育ソルフェージュのレッスンでは、まず音符のしくみ、リズムのしくみから教えていきます。

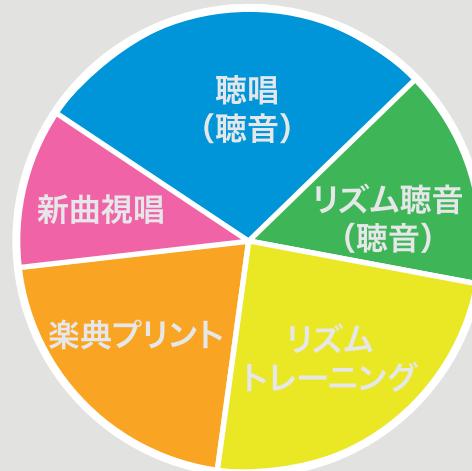
リズムはわかる！音の高さも読める！

でも音楽的な演奏に結びつかないのはなぜでしょう？

音楽ドリル等では、等速感がないまま、1つ1つの音符をたし算の感覚で読んでいます。

しかしながら、拍子感を安定させた上で8分音符や16分音符等のはやいリズムをきれいに弾くためには、基準となる音符を体感でも知的理として理解した上で、基準となる音符を何個に割るのか？がわからなければ美しく演奏することは出来ません。

そう、大切なのはわり算の感覚を育ててあげることなのです。日本こども音楽教育協会では、オリジナル教材を使い、子どもたちにソルフェージュ力を育むためのカリキュラムに基づいたレッスンをご提供いたします。



聴音トレーニングは、感覚の鋭い耳と脳の発達も促します=だからこそ 脳育ソルフェージュと名付けました

聴音は限られた回数の中で、いかに効率よく楽譜にしていくかが課題となります。その中では流れていく拍を追い、音の高さやリズムを記憶しながら、今するべきことを瞬時に判断していくことが必要となります。そのような脳の使い方をするのは、この世の中で聴音だけです。

私たちの聴音カリキュラムでは、幼児期からまずははじめにリズム聴音、メロディー聴唱から聴音トレーニングを並行して始め、ゆくゆくはメロディー聴音が取れるよう導いていきます。

知識があるはずなのに、分析に結びつかない…

楽語(音楽用語)等は覚えているはずなのに、いざ演奏になると反映されない。

脳育ソルフェージュでは、ただ知識として教えるのではなく、いつも「体感」を伴った経験を通じて、「覚える」ではなく「理解する」ことを目指していきます。

カリキュラム前半では、知識を育てるインプット教育を、後半からは知識や体感してきたことを通じ、楽曲分析ができる力、演奏に生かしていくためのアウトプット教育をしていきます。

できる!わかる!からこそ楽しい

せっかく始めた音楽のお稽古ですから、楽しく長く続けて欲しいというのはみなさん同じ想いだと思います。

だからこそ幼児のうちから育ててあげたいのは、楽譜を読み解く力=ソルフェージュ力です。

《選べるレッスンの形態》幼稚園児や小学生、いつからでも学べます

1. 楽器のレッスンの他に独立して15分
例)楽器のレッスン 30分+脳育ソルフェージュ 15分
2. 今のレッスン時間の中に15分レッスンを組み込む
例)今までのレッスン 40分の中に脳育ソルフェージュ 15分間
3. ご兄弟やお友だち数名で30分のグループレッスン
例)お一人の個人レッスン 30分+脳育ソルフェージュ 30分+もうお一人の個人レッスン 30分

等、さまざまなスタイルでの導入が可能です

開講後は万全のサポート体制!

会員特典

1. 初回時に一般社団法人 日本こども音楽教育協会認定校のプレートを授与
2. 協会ホームページに認定校掲載
3. 協会通信の発行(年2回)
4. 脳育ソルフェージュ普及のための販促物の共有及び教材の卸販売
5. 弊会主催講座受講料の会員割引

【オリジナル教材】

6年間のカリキュラムに沿ったプログラムを実施していくので、ご準備のご負担がありません。
・ミュージックボード、楽典プリント、聴唱及び聴音課題

【脳育ソルフェージュインストラクター】

脳育ソルフェージュ	初級インストラクター(STEP1)	脳育ソルフェージュ1年目の指導資格が与えられます
	初級インストラクター(STEP2)	脳育ソルフェージュ2年目の指導資格が与えられます
脳育ソルフェージュ	中級インストラクター(STEP3)	脳育ソルフェージュ3年目の指導資格が与えられます
	中級インストラクター(STEP4)	脳育ソルフェージュ4年目の指導資格が与えられます
脳育ソルフェージュ	上級インストラクター(STEP5)	脳育ソルフェージュ5年目の指導資格が与えられます
	上級インストラクター(STEP6)	脳育ソルフェージュ6年目の指導資格が与えられます

初級インストラクター講座 受講料 各STEP 一般 28,000円 会員 22,000円
教材費 別途 10,000円(STEP1) 3,000円(STEP2)

講座の日程はこちら

中級インストラクター講座 受講料 各STEP 会員 24,000円 教材費 別途 3,000円

上級インストラクター講座 受講料 各STEP 会員 28,000円 教材費 別途 3,000円



*各講座終了時には脳育ソルフェージュインストラクター証(STEP1,STEP2の両方を修了時)を授与します。

*すべて税別表示です。

*初級インストラクター講座STEP1講座を受講後、一般社団法人 日本こども音楽教育協会の会員登録をしていただきます。

【年会費20,000円 登録料5,000円(初年度のみ)】

よくある質問



Q. 1講座受講で、どのようなレッスンが出来ますか？

A. 1年間全40~44回のレッスンをご指導して頂けます。

Q. インストラクター資格は、どのように授与されますか？

A. 2講座(STEP1,STEP2)を受講頂くごとに、それぞれ日本こども音楽教育協会が定める
脳育ソルフェージュ初級インストラクター、中級インストラクター、上級インストラクターの
資格が授与されます。

Q. 脳育ソルフェージュのレッスンはいつから出来ますか？

A. 初級インストラクター講座STEP1をご受講後すぐから始めて頂けます。

Q. 受講料の納入はstep1.step2と一緒に納めますか？

A. 原則として、STEP1、STEP2の1講座ずつお納め頂いております。



お問い合わせ・お申込み先

一般社団法人 日本こども音楽教育協会

〒320-0043 栃木県宇都宮市桜4丁目4-6 中山ビル2F

TEL:028-612-6088 FAX:028-612-6125

E mail:info@nko-kyoiku.jp

ホームページ <https://nko-kyoiku.jp>